Richtig zitieren und lizenzieren im Internet

Wann und wie darf ich Bilder und Texte in meine Arbeiten integrieren?

- 1. In der Erstellung von eigenen Präsentationen, E-Learning-Szenarien, Arbeitsunterlagen, usw. fügt man immer wieder mal Zitate und Fotos von anderen Autoren ein. Wie zitiere ich nun richtig bzw. ist eine Quellenangabe bei Bildern immer ausreichend?
- 2. Oft erstellt man selbst Unterlagen (oder auch Fotos), die man gerne kostenlos weitergeben möchte, aber nicht genau Bescheid weiß, wie das funktioniert. Welche Möglichkeiten gibt es dazu?

Im Folgenden werden praktische Tipps zu den beiden Punkten aufgelistet.

Fotos

Jeder Fotograf bestimmt, ob andere seine Bilder verwenden und veröffentlichen dürfen und wenn ja, unter welchen Bedingungen. Sie dürfen also nicht jedes Bild vom Internet herunterladen und weiterverwenden, sondern müssen darauf achten, unter welcher Lizenz das Bild steht. Wenn das Bild durch ein Copyright © geschützt ist, nützt auch eine Quellenangabe nichts (Copyright = Urheberrecht). Steht bei einem Bild kein Hinweis auf ein Copyright so gilt das Bild trotzdem als urheberrechtlich geschützt.

Angegebene Bildrechte lassen sich grundsätzlich in drei Kategorien einteilen:

- 1. Geschützte Bilder: Durch ein Copyright geschützte Bilder dürfen nur mit dem Einverständnis der Urheberin oder des Urhebers verwendet werden. Dasselbe gilt für Bilder, bei denen keine Lizenz angegeben ist.
- 2. Freie Bilder: Bilder, die als Public Domain (Gemeinfrei, Pubblico dominio) markiert sind, dürfen Sie frei verwenden.
- 3. Unter gewissen Bedingungen nutzbare Bilder: Diese Bilder dürfen unter den jeweils genannten Bedingungen verwendet werden. Die genauen Bedingungen sind oft in einer Lizenz wie Creative Commons geregelt.

Beispiele aus dem Internet:

Zu 1. Geschützte Bilder

Das Word Press Foto des Jahres 2015 rechts ist durch Copyright geschützt. Es darf nur mit ausdrücklicher Genehmigung der Fotografin Mads Nissen in eigenen Unterlagen verwendet werden. Deswegen wurde das Bild auch in diesem Dokument nicht verwendet, um nicht das Urheberrecht zu verletzen ©.



Zu 2. Freie Bilder: Einige Autoren verzichten auf eine Lizenzierung bzw. ein Copyright oder das Copyright ist wie beim Bild rechts erloschen, weil der Autor schon länger als 70 Jahre nicht mehr lebt (EU-weites Gesetz).

Freie Bilder finden Sie unter http://commons.wikimedia.org





Zu 3. Unter gewissen Bedingungen nutzbare Bilder: Beim Bild des Meraner Kurhauses rechts hat der Autor angegeben unter welchen Bedingungen es verwendet werden darf. www.flickr.com/photos/froutes/1809176781/sizes/s/in/photostream/
In diesem konkreten Fall gibt man den Autor und die Lizenzierungsart an (siehe Bildunterschrift), wobei es Ihnen frei steht, nur das Piktogramm plus den Namen des Autors ohne den erläuternden Text zu verwenden. Empfehlenswert ist in diesem Fall eine Verlinkung des Piktogrammes auf die entsprechende Lizenzierungsart von Creative

Fotos mit Creative Commons-Lizenzen finden Sie unter http://wiki.creativecommons.org/Image http://www.flickr.com/creativecommons/CC0-Lizenz: www.pixabay.com_unsplash.com_skitterphoto.com

Bild steht unter einer Creative Commons
Namensnennung-Weitergabe unter
gleichen Bedingungen 3.0 Unported
Lizenz.

Was tun, wenn bei Fotos in Webseiten überhaupt nichts steht und Sie trotzdem das Foto verwenden wollen?

Schreiben Sie einfach den Webseitenbesitzer an ("Impressum") und fragen ihn ob und unter welchen Bedingungen Sie das Foto verwenden dürfen (Quellenangabe, Lizenzierungsart,…)

Ich möchte meine Fotos lizenzieren lassen. Wie gehe ich vor?

Haben Sie selbst tolle Fotos, die Sie veröffentlichen möchten, können Sie sich für eine der oben genannten Kategorien entscheiden. Die Tendenz geht heute eher zu Lizenzierungsarten wie sie zum Beispiel Creativ Commons anbietet. Alles weitere dazu finden Sie unter www.creativecommons.org oder weiter unten in diesem Dokument.

Wie zitiere ich richtig?

Für Quellen aus dem Internet:

Quelle + kompletter Link + Datum + Uhrzeit UTC

Beispiel:

"Vier Prozent der Europäer haben nach Angaben der Forscher von ihren beiden Eltern die Langschlafvariante geerbt. Sie ruhen im Durchschnitt 24 Minuten pro Tag länger als Menschen ohne diese Genvariante."

(Quelle: http://derstandard.at/1328508055693/ 17.02.2012 12:12 UTC)

Für gedruckte Quellen:

Autor + Verlag + Verlagsort + Titel + Seitenangaben + Erscheinungsjahr

Beispiel:

"Traditionell ist der Lehrer nämlich in erster Linie Stoffvermittler und bestenfalls Entwicklungshelfer im angedeuteten Sinne"

(Heinz Klippert, Beltz Verlag, Weinheim und Basel, Kommunikationstraining, S.268, 2002)

Kurzbeschreibung, Aufgabe, Funktion	Wie zitiere ich richtig z.B. in selbst erstellten E-Learning-Szenarien? Wie kann ich selbst erstellte Werke im Internet lizenzieren lassen? Wo finde ich Informationen zum Urheberrecht?		
Zitieren	Die wichtigsten Zitierregeln Jedes Zitat muss einen Zweck erfüllen Das Zitat muss kenntlich gemacht werden, der übernommene Inhalt unverändert bleiben Das Zitat darf nicht über einen zweckmäßigen Umfang hinausgehen Zitieren nur aus veröffentlichten Werken Für Quellen aus dem Internet: Text in Anführungszeichen oder Fettdruck Quellenangabe Ietztes Aufrufedatum + Uhrzeit UTC Beispiel: "Neue Studien legen nahe, dass bestimmte Inhaltsstoffe des Kakaos auch positive Auswirkungen auf die Gesundheit haben" (Quelle: www.zeit.de/wissen/2011-08/kakao-herz-kreislauf-erkrankungen, 31.08.2011 12:01 UTC) Für gedruckte Quellen: Name der Autorin/des Autors bzw. der Institution Name des Verlags Verlagsort Titel Seitenangaben Erscheinungsjahr		

Bilder: Wenn möglich werden der Fotograf oder die Fotografin sowie das Aufnahmedatum aufgeführt. Handelt es sich beim Bild um einen Screenshot (Bildschirmfoto) aus einem Film, wird der Regisseur oder die Regisseurin angegeben. Zusätzlich werden URL sowie das Abrufdatum aufgeführt. Wurde ein Bild durch Google Bildersuche gefunden, wird das Bild in seinem Originalkontext aufgeführt; nicht die vergrößerte Ansicht des Bildes wird zitiert, sondern die Website, in die das Bild eingebettet ist, ohne den Rahmen der Google Bildersuche. Wichtig: Berücksichtigen Sie dabei immer die weiter oben genannten Bildrechte. Weitere Informationen zum Zitieren im Web (auch für Videos und Podcasts) finden Sie unter http://goo.gl/4D3cV und unter www.ipk.uzh.ch/Studium/merkblaetter/Internet.pdf			
Sie wollen im Internet selbst erstellte Fotos, Texte, Filme usw. lizenzieren lassen? Mit der allgemein gebräuchlichen Creative-Commons-Lizenz geht das einfach und schnell. Bei Verwendung einer Creative-Commons-Lizenz im Internet behalten Sie Ihre Urheberrechte, aber erlauben es jedermann, Ihr Werk/Ihren Inhalt zu kopieren und zu verbreiten, solange Sie dabei als Rechteinhaber genannt werden und nur unter den weiteren Bedingungen, die Sie unter http://creativecommons.org/choose/ festlegen.			
Für das Urheberrecht in Italien ist die SIAE Società Italiana degli Autori ed Editori zuständig. Informationen für den Webbereich findet man unter http://trimr.de/10yn			
Sie wollen bei Ihren Werken bewusst auf alle Rechte verzichten? Durch Verwendung von CCO bei Creative Commons können Sie auf all Ihre Urheberrechte sowie alle verwandten Schutzrechte an dem betreffenden Werk verzichten.			

Beispiele für Lizenzierungen mit der Creative Commons Version 4.0:

Rechtemodule	Bedeutung	Empfohlene Grafik	Zusätzlich empfohlener Text
\bullet	Weitergabe des Werkes/inhaltes unter	@ <u>0</u>	Dieses Werk bzw. Inhalt steht unter einer Creative Commons
	Namensnennung.		Namensnennung 4.0 International
			Lizenz
	Weitergabe des	(a) (s)	Dieses Werk bzw. Inhalt steht unter
	Werkes/Inhaltes unter	BY NC	einer Creative Commons
	Namensnennung nur für		Namensnennung-Nicht kommerziell
	nicht kommerzielle Zwecke		4.0 International Lizenz
	Weitergabe des	⊕ ⊕	Dieses Werk bzw. Inhalt steht unter
	Werkes/Inhaltes unter	SY ND	einer <u>Creative Commons</u>
	Namensnennung. Das		Namensnennung - Nicht kommerziell
	Werk/Inhalt darf nicht		- Keine Bearbeitungen 4.0
	verändert werden.	0 0 0	International Lizenz
(i)(3)	Weitergabe des	\bigcirc \bigcirc \bigcirc	Dieses Werk bzw. Inhalt steht unter
	Werkes/Inhaltes unter	BY SA	einer <u>Creative Commons</u>
	Namensnennung.		Namensnennung - Weitergabe unter
	Abwandlungen und		gleichen Bedingungen 4.0
	Bearbeitungen sind erlaubt,		<u>International Lizenz</u> .
	solange andere unter denselben Bedingungen		
	weitergeben.		
	Weitergabe des	(A) (A) (B) (A)	Dieses Werk bzw. Inhalt steht unter
	Werkes/Inhaltes unter	EX NO NO	einer Creative Commons
	Namensnennung nur für		Namensnennung - Nicht kommerziell
	nicht kommerzielle Zwecke.		- Keine Bearbeitungen 4.0
	Das Werk/Inhalt darf nicht		International Lizenz.
	verändert werden.		
	Weitergabe des	@ 0.80	Dieses Werk bzw. Inhalt steht unter
	Werkes/inhaltes unter	BY NO SA	Creative Commons Namensnennung -
	Namensnennung nur für		Nicht-kommerziell - Weitergabe unter
	nicht kommerzielle Zwecke.		gleichen Bedingungen 4.0
	Abwandlungen und		International Lizenz
	Bearbeitungen sind erlaubt,		
	solange andere unter		
	denselben Bedingungen		
	weitergeben.		